

FOLHA DE REDAÇÃO

ALUNO: _____

TEMA: O consumo para produção e consumo de plásticos no Brasil POLO: _____

1 Nas documentários "David Attenborough e message pla
2 meta" e mensagens do futuro, consequências de
3 a produção e a má exploração do planeta. Segun
4 do ele com o aumento da produção e exploração
5 dos lugares reduziram bastante as populações de
6 água doce para mais de 80%, já no nível real
7 é uma realidade no Brasil, nesse contexto não há
8 dúvida de que há produção está trazendo inúmeras
9 consequências e isso é um desafio no Bra
10 zil. O que ocorre, infelizmente, devido não só a
11 produção mas o desmatamento contínuo dos
12 matos florestas tropicais, de modo inadequa
13 do fazendo com que vários espécies de anima
14 is e plantas se tornem cada vez mais rar
15 tantes. Diante dessa perspectiva, cabe analisar
16 futuros que favoreçam esse quadro.
17 Diante dessa perspectiva, cabe analisar os futuros
18 que favoreçam segundo o estudo realizado pela
19 pelo WWF (Fundo mundial da natureza), houve
20 um declínio de 49% das populações mundiais
21 entre 1990 e 2012. A análise monitorou 5.823
22 população de 3.239 espécies, fazendo com que o
23 conjunto de dados seja quase duas vezes maiores
24 que os estudos anteriores.
25 Por tanto torna-se evidente que com o aumento
26 do consumo de plástico aumenta cada vez mais
27 a perda mundial e o nível humano.
28 Por isso é necessário que as instituições do meu ambiente
29 incentivem ainda mais a reciclagem e a descarte correto por
30 meio de campanhas e ações de conscientização.

RESERVADO AO PROFESSOR

NÍVEL POR COMPETÊNCIA E SITUAÇÃO

	0	40	80	120	160	200
COMP. I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMP. II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMP. III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMP. IV	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMP. V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- TEXTO EM BRANCO
- FUGA AO TEMA
- NÚMERO INSUFICIENTE DE LINHAS
- CÓPIA DO TEXTO MOTIVADOR
- FORMAS PROPOSITAIS DE ANULAÇÃO
- DESRESPEITO AOS DIREITOS HUMANOS
- NÃO OBEDIÊNCIA À ESTRUTURA DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVA

NOTA FINAL: